



Segunda Encuesta

Quando leo... Quando escribo...





¡Hola!

Esta es una encuesta para el Sistema Universitario de Lectura, Universo de Letras de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM. Nos interesa conocer mejor las experiencias de lectura y escritura de las y los jóvenes miembros de la comunidad universitaria y ¿quién mejor que tú para explicárnoslo?

La encuesta contiene preguntas sobre tus experiencias con la lectura de diversos materiales, tus relaciones con la escritura y también sobre las personas o grupos con quienes compartes la lectura.

Te pedimos que leas con atención las instrucciones de cada sección o pregunta y respondas de acuerdo con tus propios gustos y experiencias.

Tu opinión es muy valiosa.

Fecha: _____ (fecha) _____
Folio

Nombre de Escuela / Facultad / Preparatoria / CCH:

_____ (plantel) _____

1 CDMX

_____ (entidad)

2 Estado de México

2





I. Información general

Instrucciones: Marca con una **X** para proporcionar la información que se te solicita:

1. Edad: (edad) años.
2. Sexo: Mujer 1 Hombre 2 **(sexo)**
3. Nivel de estudios que estás cursando:
 - a. Preparatoria o CCH 1 b. Licenciatura 2 **(nivel)**

Si tu respuesta fue **LICENCIATURA**, especifica en qué área:

- 3.b.1 1 Área físico-matemáticas
- 3.b.2 2 Área de ciencias biológicas y de la salud
- 3.b.3 3 Área de ciencias sociales
- 3.b.3 4 Área de artes y humanidades

(area)

Si tu respuesta fue **PREPA** o **CCH** ¿en qué área te gustaría continuar tus estudios?

- 3.c.1 1 Área físico-matemáticas
- 3.c.2 2 Área de ciencias biológicas y de la salud
- 3.c.3 3 Área de ciencias sociales
- 3.c.3 4 Área de artes y humanidades





II. Experiencias de lectura

Instrucciones: Marca con una **X** para responder a la información que se te solicita a continuación.

4. ¿Qué tanto te gusta leer? (marca solo una opción). (gusto lec)

Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

5. ¿Cuál es la principal razón por la que lees actualmente? (marca solo una opción) (razón lec)

a) Por razones de estudio	<u>1</u>
b) Para informarme	<u>2</u>
c) Por actualización o perfeccionamiento profesional	<u>3</u>
d) Por gusto o placer	<u>4</u>
e) Por cultura general	<u>5</u>
f) Otra ¿Cuál? _____	<u>6</u>

6. ¿Con qué frecuencia lees simplemente por el gusto de hacerlo? (frec gusto lec)

Diariamente	Una vez por semana	Una vez al mes	Casi nunca	Nunca
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>





7. ¿Cuál es la principal razón por la que no lees con mayor frecuencia?
(marca solo una opción) (razón nolec)

a) Por falta de tiempo	<u>1</u>
b) Porque prefiero otras actividades recreativas	<u>2</u>
c) Por falta de dinero	<u>3</u>
d) Porque me da flojera	<u>4</u>
e) Porque no sé qué leer	<u>5</u>
f) Porque no tengo un lugar apropiado para leer	<u>6</u>
g) Por limitaciones para leer	<u>7</u>
h) Otra ¿Cuál? _____	<u>8</u>

8. **DURANTE** el confinamiento por COVID-19 ¿leíste más, menos o igual que antes? (frec covid lec)

Leí más que antes	<u>1</u>
Leí igual que antes	<u>2</u>
Leí menos que antes	<u>3</u>
Empecé a leer	<u>4</u>
No leía desde antes	<u>5</u>

5





8.1 Si leías, ¿para qué leías? (numera del **1** al **3** las principales razones, siendo **1** la más importante)

(razón covid lec **1** **2** **3**)

a) Para sentirme menos solo/a	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
b) Para seguir aprendiendo sobre algún tema	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>
c) Para no aburrirme /para salir de la rutina	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>3</u>
d) Porque me dieron ganas y tenía el tiempo	<u>4</u>	<u>4</u>	<u>4</u>
e) Para distraerme de sentimientos de tristeza	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>
f) Para desestresarme	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>
g) Porque me hacía sentir bien	<u>7</u>	<u>7</u>	<u>7</u>
h) Otra ¿Cuál?	<u>8</u>	<u>8</u>	<u>8</u>

8.2 Si tu respuesta fue **LEÍA MENOS...**

¿Por qué leías menos? (marca solo una opción) (razón covid nolec)

a) Por bloqueo mental	<u>1</u>
b) Porque no me podía concentrar	<u>2</u>
c) Porque tenía que cuidar a alguien y no me daba tiempo	<u>3</u>
d) Porque tuve que hacer tareas domésticas y no me daba tiempo	<u>4</u>
e) Porque tuve que entrar a trabajar	<u>5</u>
f) Porque había demasiadas personas en casa	<u>6</u>





9. **DURANTE** el confinamiento, ¿algo cambió en tu forma de leer? Marca las opciones que correspondan con tu experiencia, pueden ser más de una.

a) Leí más libros de papel (cambios_covid_lec_a)	<u>1</u>
b) Empecé a leer o leí más pdf's (cambios_covid_lec_b)	<u>1</u>
c) Empecé a leer o leí más libros electrónicos (cambios_covid_lec_c)	<u>1</u>
d) Empecé a escuchar audiolibros (cambios_covid_lec_d)	<u>1</u>
e) Cambió mi gusto por el tipo de lecturas o géneros (cambios_covid_lec_e)	<u>1</u>
f) Empecé a escuchar podcasts (cambios_covid_lec_f)	<u>1</u>
g) Empecé a leer en plataformas digitales como wattpad (cambios_covid_lec_g)	<u>1</u>
h) No cambió, no leo (cambios_covid_lec_h)	<u>1</u>

9.1 Si lees ¿Qué lees durante el confinamiento? (puedes marcar más de una opción)

A) TEMAS:

a) Drama/romance (temas_covid_lec_a)	<u>1</u>
b) Novela histórica (temas_covid_lec_b)	<u>1</u>
c) Fantasía (temas_covid_lec_c)	<u>1</u>
d) Psicología (temas_covid_lec_d)	<u>1</u>
e) Cosas más reflexivas/filosofía (temas_covid_lec_e)	<u>1</u>
f) Cosas de la escuela (temas_covid_lec_f)	<u>1</u>
h) Otra (temas_covid_lec_h) ¿Cuál? (temas_covid_lec_0) ___	<u>1</u>



**B) GÉNEROS**

a) Ciencia ficción (genero_covd_lec_a)	<u>1</u>
b) Poesía (genero_covd_lec_b)	<u>1</u>
c) Cuentos (genero_covd_lec_c)	<u>1</u>
d) Novelas (genero_covd_lec_d)	<u>1</u>
e) Fanfiction (genero_covd_lec_e)	<u>1</u>
f) Autoayuda (genero_covd_lec_f)	<u>1</u>
g) Mangas o cómics (genero_covd_lec_g)	<u>1</u>
h) Otra (genero_covd_lec_h) ¿Cuál? (genero_covd_lec_0)	<u>1</u>

10. Marca la frase más acorde con tu experiencia: **DESPUÉS** de terminado el confinamiento... (marca solo una opción) (**frec_post_lec**)

a) Ahora leo más que durante el confinamiento	<u>1</u>
b) Ahora leo igual que durante el confinamiento	<u>2</u>
c) Ahora leo menos que durante el confinamiento	<u>3</u>
d) Empecé a leer otra vez	<u>4</u>
e) Ya no leo	<u>5</u>
f) Nunca he leído	<u>6</u>





11. DESPUÉS del confinamiento, ¿hubo un cambio en lo que lees? (Puedes marcar varias opciones)

a) Ahora exploro otros temas (cambios_post_lec_a)	<u>1</u>
b) Cambiaron mis motivos para leer (cambios_post_lec_b)	<u>1</u>
c) Ahora leo también en otros formatos (cambios_post_lec_c)	<u>1</u>
d) Ahora solamente leo libros electrónicos (cambios_post_lec_d)	<u>1</u>
e) Mantengo el hábito adquirido durante el confinamiento (cambios_post_lec_e)	<u>1</u>
f) Leo más textos de mis materias (cambios_post_lec_f)	<u>1</u>
g) Cambiaron las formas en las que puedo compartir mis lecturas (cambios_post_lec_g)	<u>1</u>
h) Otra (cambios_post_lec_h) ¿Cuál? (cambios_post_lec_0)	<u>1</u>

12. Señala qué tan de acuerdo estás con las siguientes afirmaciones (indica una respuesta para cada frase)

	Totalmente en desacuerdo	Más o menos en desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	Más o menos de acuerdo	Totalmente de acuerdo
a. Solo leo si tengo que hacerlo. (gusto_lec_a)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
b. Para mí leer es perder el tiempo. (gusto_lec_b)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
c. Leer es uno de mis pasatiempos favoritos. (gusto_lec_c)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

9





<p>d. Me gusta hablar con otras personas sobre lo que leo. (gusto_lec_d)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<p>e. Me alegro de recibir un libro como regalo. (gusto_lec_e)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<p>f. Disfruto visitando librerías y ferias del libro. (gusto_lec_f)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<p>g. Disfruto ir a bibliotecas. (gusto_lec_g)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<p>h. Me gusta intercambiar libros y revistas con mis amigos. (gusto_lec_h)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<p>i. Se me hace difícil leer en pantallas. (gusto_lec_i)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<p>j. No puedo permanecer leyendo por más de unos pocos minutos. (gusto_lec_j)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<p>k. Me gusta leer en pantallas. (gusto_lec_k)</p>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>





13. ¿Qué tanto lees por gusto? (marca solo una opción). (**freq_gusto_lec**)

Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

14. ¿Qué tanto lees por obligación? (marca solo una opción) (**freq_oblig_lec**)

Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

15. De las siguientes opciones, indica cuáles lees por gusto y cuáles por obligación (marca **UNA** respuesta para cada opción).

	Por gusto	Por obligación
a) Libros (form_gusto_lec_a)	<u>1</u>	<u>2</u>
b) Revistas (form_gusto_lec_b)	<u>1</u>	<u>2</u>
c) Periódicos (form_gusto_lec_c)	<u>1</u>	<u>2</u>
d) Correos electrónicos (form_gusto_lec_d)	<u>1</u>	<u>2</u>
e) Redes sociales (form_gusto_lec_e)	<u>1</u>	<u>2</u>
f) Páginas web (diferentes a periódicos y revistas) (form_gusto_lec_f)	<u>1</u>	<u>2</u>
g) Blogs, foros y otros (form_gusto_lec_g)	<u>1</u>	<u>2</u>
h) Aplicaciones (<i>apps</i>) (form_gusto_lec_h)	<u>1</u>	<u>2</u>
i) Otra (form_gusto_lec_i) ¿Cuál? (form_gusto_lec_0)__	<u>1</u>	<u>2</u>





16. De las siguientes opciones, selecciona tres que sean las que lees por gusto (numéralas del 1 al 3, donde de esas tres, 1 es la que más te gusta y 3 la que menos) (generos_gusto_lec_ 1 2 3)

a) Novela histórica	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
b) Novela o cuento de terror	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>
c) Novela o cuento policiaco	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>3</u>
d) Novela o cuento de ciencia ficción	<u>4</u>	<u>4</u>	<u>4</u>
e) Novela o cuento de aventuras	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>
f) Novela o cuento de romance o drama	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>
g) Novela o cuento de misterio	<u>7</u>	<u>7</u>	<u>7</u>
h) Poesía	<u>8</u>	<u>8</u>	<u>8</u>
i) Ensayo	<u>9</u>	<u>9</u>	<u>9</u>
j) Crónica	<u>10</u>	<u>10</u>	<u>10</u>
k) Testimonio	<u>11</u>	<u>11</u>	<u>11</u>
l) Género dramático	<u>12</u>	<u>12</u>	<u>12</u>
m) Texto informativo	<u>13</u>	<u>13</u>	<u>13</u>
n) Mangas	<u>14</u>	<u>14</u>	<u>14</u>
o) Fanzines	<u>15</u>	<u>15</u>	<u>15</u>
p) Fanfiction	<u>16</u>	<u>16</u>	<u>16</u>
q) Otra ¿Cuál? (generos_gusto_lec_0)___	<u>17</u>	<u>17</u>	<u>17</u>

17. ¿Dónde obtienes el material que lees y con qué frecuencia? (marca una respuesta para cada frase)





	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Frecuente mente	Muy frecuente mente
a) Descargas gratuitas en internet (fuellec_a)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
b) Compra por internet de versiones impresas (fuellec_b)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
c) Compra por internet de versiones digitales o audiolibros (fuellec_c)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
d) Compra directa en ferias de libro (fuellec_d)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
e) Préstamo en bibliotecas (fuellec_e)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
f) Préstamo entre compañeros, amigos o familiares (fuellec_f)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
g) Compra directa en librerías (fuellec_g)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
h) plataformas digitales como wattpad (fuellec_h)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

13

18. ¿En qué formato prefieres leer? (marca una respuesta para cada opción)





	Impreso	Digital
a) Libros (form_impdig_lec_a)	<u>1</u>	<u>2</u>
b) Artículos (form_impdig_lec_b)	<u>1</u>	<u>2</u>
c) Revistas (form_impdig_lec_c)	<u>1</u>	<u>2</u>
d) Noticias (form_impdig_lec_d)	<u>1</u>	<u>2</u>

19. ¿Qué porcentaje de lo que lees es en versión digital? (digital_lec)

1 0% 2 25% 3 50% 4 75% 5 100% Todo digital

20. Durante el confinamiento por la pandemia ¿recurriste más a las versiones digitales? (digital_covid_lec)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

20.1. Si tu respuesta anterior fue **SÍ**, ahora que terminó el confinamiento ¿sigues leyendo más en versiones digitales? (digital_post_lec)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

21. ¿Cuál es el **principal** dispositivo en el que lees documentos digitales? (elige solo una opción). (dispos_digital_lec)

a) Smartphone	<u>1</u>
b) Tableta	<u>2</u>





14

c) Laptop	<u>3</u>
d) Computadora de escritorio	<u>4</u>
e) Kindle o similar	<u>5</u>

22. El acceso que tienes a internet, ¿determina la frecuencia con la que lees?
(internet_lec)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

22.1. Si tu respuesta fue **SÍ**, continúa la frase “Si no tengo internet, leo menos porque... (internet_factor_lec)

...solamente leo en formato digital	<u>1</u>
...no tengo otro acceso para los materiales de lectura que me interesan	<u>2</u>

23. Completa la siguiente frase (elige solamente una opción):

Cuando lees en formato digital, lo haces porque... (factor_digital_lec)

a) Es más ecológico, se gasta menos papel	<u>1</u>
b) Es más accesible, más práctico	<u>2</u>
c) Es más cómodo, no lo tienes que cargar	<u>3</u>
d) Hay más control de la lectura, tamaño de letra, luminosidad...	<u>4</u>
e) Es más económico	<u>5</u>
f) Otra ¿Por qué? _ (factor_digital_lec_0) _____	<u>6</u>





24. Cuando vas a leer un libro en formato digital ¿cómo lo haces? (elige solo una opción) (**fuelle_digital_lec**)

a) Lo leo directamente desde cualquier dispositivo	<u>1</u>
b) Lo bajo a la computadora	<u>2</u>
c) Lo bajo al teléfono	<u>3</u>
d) Lo bajo a la tableta	<u>4</u>
e) Lo bajo a un lector de libros digitales como Kindle	<u>5</u>
f) Lo imprimo para leerlo en papel	<u>6</u>

25. En tu opinión ¿cuáles de las siguientes frases describirían mejor a una persona lectora? (selecciona tres de las opciones que se señalan en la lista) (**persona_lec_ 1 2 3**)

a) Tiene un vocabulario amplio	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
b) Es imaginativa	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>
c) Es culta, le gusta aprender	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>3</u>
d) Es interesante	<u>4</u>	<u>4</u>	<u>4</u>
e) Tiene muchos temas de conversación	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>
f) Siempre busca cosas nuevas	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>
g) Tiene facilidad de expresión	<u>7</u>	<u>7</u>	<u>7</u>
h) Es creativa	<u>8</u>	<u>8</u>	<u>8</u>
i) Es inteligente	<u>9</u>	<u>9</u>	<u>9</u>
j) Es más consciente	<u>10</u>	<u>10</u>	<u>10</u>
k) Ninguna de las anteriores	<u>11</u>	<u>11</u>	<u>11</u>
l) Otra ¿Cuál?	<u>12</u>	<u>12</u>	<u>12</u>





26. Marca con una **X** la continuación de la frase:

Cuando escuchas hablar sobre “personas lectoras”... (**persona_id_lec**)

Me siento incluido como lector/a	<u>1</u>
No me siento aludido/a	<u>2</u>
No sé a qué se refieren	<u>3</u>

27. Cuando eras pequeño (a), ¿alguien te leía? (**hist_leia_lec**)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

27.1. Si contestaste **SÍ** a la pregunta anterior, ¿quién te leía y con qué frecuencia lo hacía? (elige una opción para cada letra)

	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Frecuente mente	Muy frecuentemente
a) Mi padre (hist_quien_lec_a)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
b) Mi madre (hist_quien_lec_b)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
c) Otros familiares (hist_quien_lec_c)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
d) Maestros/as (hist_quien_lec_d)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
e) Amigos/as (hist_quien_lec_e)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

28. ¿Qué personas influyeron para que tú leyeras? (puedes seleccionar varias opciones)

a) Mis padres (hist_influen_lec_a)	<u>1</u>
b) Otros familiares (hist_influen_lec_b)	<u>1</u>
c) Mis maestros/as (hist_influen_lec_c)	<u>1</u>





d) Mis amigas y amigos (hist_influen_lec_d)	<u>1</u>
e) El bibliotecario (hist_influen_lec_e)	<u>1</u>
f) Mi novia o novio (hist_influen_lec_f)	<u>1</u>
g) Amigos/as o comunidades virtuales (hist_influen_lec_g)	<u>1</u>
h) Ninguna, fue por iniciativa propia (hist_influen_lec_h)	<u>1</u>
i) Otra (hist_influen_lec_i) ¿Quién? ___(hist_influen_lec_0)___	<u>1</u>

29. Cuando eras pequeño/a, ¿había libros en tu casa? (hist_libros_lec)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

29.1. Si tu respuesta anterior fue SÍ, ¿qué tipo de libros o publicaciones había en tu casa? (puedes seleccionar varias opciones)

a) Novelas (hist_libros_tipo_lec_a)	<u>1</u>	g) Revistas (hist_libros_tipo_lec_g)	<u>1</u>
b) Poesía (hist_libros_tipo_lec_b)	<u>1</u>	h) Historietas o cómics (hist_libros_tipo_lec_h)	<u>1</u>
c) Enciclopedias (hist_libros_tipo_lec_c)	<u>1</u>	i) Cuentos (hist_libros_tipo_lec_i)	<u>1</u>
d) Libros de texto (hist_libros_tipo_lec_d)	<u>1</u>	j) Otros (hist_libros_tipo_lec_j)	<u>1</u>
e) Libros religiosos (hist_libros_tipo_lec_e)	<u>1</u>	¿Cuáles? __(hist_libros_tipo_lec_0)___	
f) Libros científicos (hist_libros_tipo_lec_f)	<u>1</u>	k) No sé (hist_libros_tipo_lec_k)	<u>1</u>

30. Si te recomendaran un libro, ¿cuál preferirías leer? (elige solo una opción) (influencia_lec)

a) El que me recomendará un/a amigo/a	<u>1</u>
b) El que me recomendará un/a maestro/a	<u>2</u>
c) El que me recomendará mi papá o mi mamá	<u>3</u>





18

d) El que recomendara mi pareja	<u>4</u>
e) El que recomendara mi artista favorito	<u>5</u>
f) El que recomendara un <i>blogger</i> , <i>influencer</i> o <i>booktuber</i>	<u>6</u>
g) El que recomendara un/a escritor/a	<u>7</u>
h) El que recomendara un/a locutor/a de radio o presentador/a de tv	<u>8</u>
i) Crítica especializada o lista de recomendaciones	<u>9</u>
j) Otros ¿Quiénes? _ (influencia_lec_0)_	<u>10</u>

31. En las últimas dos semanas ¿qué leíste y en qué formato? (puedes elegir varias opciones de la lista)

	Digital	Impreso
a) Noticias (tipo_digital_lec_a)	<u>1</u>	<u>2</u>
b) Una novela (tipo_digital_lec_b)	<u>1</u>	<u>2</u>
c) <i>Tips</i> o consejos (tipo_digital_lec_c)	<u>1</u>	<u>2</u>
d) Reseñas de cine, música o literatura (tipo_digital_lec_d)	<u>1</u>	<u>2</u>
e) Un tutorial o pequeño curso (tipo_digital_lec_e)	<u>1</u>	<u>2</u>
f) Un cómic o manga (tipo_digital_lec_f)	<u>1</u>	<u>2</u>
g) Un poema (tipo_digital_lec_g)	<u>1</u>	<u>2</u>
h) Un cuento (tipo_digital_lec_h)	<u>1</u>	<u>2</u>
i) Una crónica (tipo_digital_lec_i)	<u>1</u>	<u>2</u>
j) Un ensayo (tipo_digital_lec_j)	<u>1</u>	<u>2</u>
k) Algo sobre ciencia (tipo_digital_lec_k)	<u>1</u>	<u>2</u>
l) Dramaturgia (tipo_digital_lec_l)	<u>1</u>	<u>2</u>
m) Guiones (tipo_digital_lec_m)	<u>1</u>	<u>2</u>
n) Otro (tipo_digital_lec_n) ¿Cuál? _ (tipo_digital_lec_0)_	<u>1</u>	<u>2</u>





II. Experiencias de escritura

Instrucciones: Marca con una **X** las respuestas más adecuadas para ti.

32. ¿Qué tanto te gusta escribir? (elige solo una opción) (**gusto_esc**)

Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

33. ¿Qué tanto escribes por gusto? (elige solo una opción) (**frec_gusto_esc**)

Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

34. ¿Qué tanto escribes por obligación? (elige solo una opción) (**frec_oblig_esc**)

Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

35. ¿Para qué escribes? (puedes elegir varias opciones) (**razon_esc**)

a) Para comunicarme con otros (razon_esc_a)	<u>1</u>
b) Para mis clases (razon_esc_b)	<u>1</u>
c) Para aprender (razon_esc_c)	<u>1</u>
d) Para expresar mis emociones o pensamientos (razon_esc_d)	<u>1</u>
e) Para discutir o confrontar ideas (razon_esc_e)	<u>1</u>
f) Para sentirme mejor (razon_esc_f)	<u>1</u>
g) Para dar a conocer acontecimientos importantes (razon_esc_g)	<u>1</u>
h) Para inscribirme a concursos (razon_esc_h)	<u>1</u>
i) Otro (razon_esc_i) ¿Cuál? <u>(razon_esc_0)</u>	<u>1</u>





36. Durante el confinamiento por la pandemia... (marca la respuesta más acorde con tu experiencia) (**frecuencia_covid_esc**)

Escribía más que antes	<u>1</u>
Escribía igual que antes	<u>2</u>
Escribía menos que antes	<u>3</u>
Empecé a escribir	<u>4</u>
No escribía	<u>5</u>
Nunca he escrito	<u>6</u>

36.1. Si escribías durante el confinamiento, ¿sobre qué escribías?
(marca una o más opciones)

a) Sobre mis sentimientos/emociones (temas_covid_esc_a)	<u>1</u>
b) Sobre lo que pasaba (temas_covid_esc_b)	<u>1</u>
c) Continúe escribiendo algo que ya tenía (temas_covid_esc_c)	<u>1</u>
d) Escribía cuentos (temas_covid_esc_d)	<u>1</u>
e) Escribía poemas (temas_covid_esc_e)	<u>1</u>
f) Escribía ensayos (temas_covid_esc_f)	<u>1</u>

36.2. Durante el confinamiento, ¿para qué escribías? (**razon_covid_esc**)

a) Para no aburrirme	<u>1</u>
b) Para desahogarme	<u>2</u>
c) Para lidiar con problemas emocionales	<u>3</u>
d) Para mejorar mi forma de escribir	<u>4</u>
e) Para socializar con otras personas	<u>5</u>
f) Otra razón ¿Cuál? __ (razon_covid_esc_0) __	<u>6</u>

21





37. Después del confinamiento, ¿hubo un cambio en lo que escribes?
(cambios_post_esc)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

37.1. Si tu respuesta anterior fue **SÍ**, ¿qué cambió? (Puedes responder más de una opción)

a) Cambiaron mis intereses o los temas sobre los que escribo (cambios_post_esc_a)	<u>1</u>
b) Escribo más reflexiones personales (cambios_post_esc_b)	<u>1</u>
c) Escribo menos reflexiones personales (cambios_post_esc_c)	<u>1</u>
d) Escribo más cuentos, relatos, historias, poemas (cambios_post_esc_d)	<u>1</u>
e) Escribo menos cuentos, relatos, historias, poemas (cambios_post_esc_e)	<u>1</u>
f) Ya no escribo (cambios_post_esc_f)	<u>1</u>
g) Volví a escribir (cambios_post_esc_g)	<u>1</u>

38. ¿Qué escribes ahora y con qué frecuencia lo haces?

	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Frecuente mente	Muy frecuentemente
a) Textos académicos (frecuencia_tipo_esc_a)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
b) Textos de trabajo (frecuencia_tipo_esc_b)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
c) Mensajes de texto (teléfono celular) (frecuencia_tipo_esc_c)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
d) Correos electrónicos (frecuencia_tipo_esc_d)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
e) Conversaciones de chat (frecuencia_tipo_esc_e)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
f) Mensajes en redes sociales (frecuencia_tipo_esc_f)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>





g) En un <i>blog</i> o foro de discusión (frecuencia_tipo_esc_g)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
h) Comentarios en plataformas (frecuencia_tipo_esc_h)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
i) Otros (frecuencia_tipo_esc_i) ¿Cuáles? (frecuencia_tipo_esc_0)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

39. ¿Eres creador/a de contenidos para alguna plataforma? (creador_esc)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

39.1. Si tu respuesta a la pregunta anterior fue “SÍ”, ¿para cuál plataforma? (puedes marcar más de una opción)

a) Facebook (creador_plataf_esc_a)	<u>1</u>
b) Twitter (creador_plataf_esc_b)	<u>1</u>
c) Instagram (creador_plataf_esc_c)	<u>1</u>
d) Tik Tok (creador_plataf_esc_d)	<u>1</u>
e) Youtube (creador_plataf_esc_e)	<u>1</u>
f) WattPad (creador_plataf_esc_f)	<u>1</u>
g) AO3 (creador_plataf_esc_g)	<u>1</u>
h) Tumbler (creador_plataf_esc_h)	<u>1</u>
i) Reddit (creador_plataf_esc_i)	<u>1</u>
j) Telegram (creador_plataf_esc_j)	<u>1</u>
k) Discord (creador_plataf_esc_k)	<u>1</u>
l) Tengo un blog (creador_plataf_esc_l)	<u>1</u>
m) Otra (creador_plataf_esc_m) ¿Cuál? ____ (personales_esc_0) ____	<u>1</u>

23





40. ¿Escribes textos o reflexiones personales? (**personales_esc**)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

40.1. Si tu respuesta anterior fue **SÍ**, ¿en donde escribes tus textos o reflexiones personales? (puedes elegir varias opciones)

a) Tengo un <i>blog</i> (personales_herram_esc_a)	<u>1</u>
b) En <i>facebook</i> (personales_herram_esc_b)	<u>1</u>
c) En <i>twitter</i> (personales_herram_esc_c)	<u>1</u>
d) En <i>instagram</i> (personales_herram_esc_d)	<u>1</u>
e) Los mando por correo electrónico (personales_herram_esc_e)	<u>1</u>
f) En un cuaderno (personales_herram_esc_f)	<u>1</u>
g) En un archivo de computadora (personales_herram_esc_g)	<u>1</u>
h) Otro (personales_herram_esc_h) ¿Cuál? <u>(personales_herram_esc_0)</u>	<u>1</u>
i) Ninguno (personales_herram_esc_i)	<u>1</u>

41. ¿Con qué frecuencia escribes tus textos o reflexiones personales?
(marca solo una opción) (**personales_frec_esc**)

a) Diario	<u>1</u>
b) Varias veces por semana	<u>2</u>
c) Una vez por semana	<u>3</u>
d) Dos o tres veces al mes	<u>4</u>
e) Una vez al mes	<u>5</u>
f) Esporádicamente	<u>6</u>





42. ¿Con quién compartes lo que escribes? (puedes marcar varias opciones)

a) Con mi pareja, novia o novio (compartir_quien_esc_a)	<u>1</u>
b) Con mis amigos y amigas (compartir_quien_esc_b)	<u>1</u>
c) Con mis hermanos/as (compartir_quien_esc_c)	<u>1</u>
d) Con mis padres (compartir_quien_esc_d)	<u>1</u>
e) Lo subo a internet (<i>blog</i> o redes sociales) (compartir_quien_esc_e)	<u>1</u>
f) Con alguno o varios de mis maestros/as (compartir_quien_esc_f)	<u>1</u>
g) Con mis compañeros/as de trabajo (compartir_quien_esc_g)	<u>1</u>
h) Otro (compartir_quien_esc_h) ¿Quién? (compartir_quien_esc_0)	<u>1</u>
i) Con nadie (compartir_quien_esc_i)	<u>1</u>

43. Durante el confinamiento por la pandemia, ¿escribías textos personales? (covid_esc)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

43.1. Si tu respuesta anterior fue SÍ, ¿los compartías?
(compartir_covid_esc)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>





43.2. Si tu respuesta anterior fue **SÍ**, ¿con quien los compartías?
(puedes marcar varias opciones)

a) Con mi pareja, novia o novio (compartir_covid_quien_esc_a)	<u>1</u>
b) Con mis amigos/as (compartir_covid_quien_esc_b)	<u>1</u>
c) Con mis hermanos/as (compartir_covid_quien_esc_c)	<u>1</u>
d) Con mis padres (compartir_covid_quien_esc_d)	<u>1</u>
e) Lo subo a internet (<i>blog</i> o redes sociales) (compartir_covid_quien_esc_e)	<u>1</u>
f) Con alguno o varios de mis maestros/as (compartir_covid_quien_esc_f)	<u>1</u>
g) Con mis compañeros/as de trabajo (compartir_covid_quien_esc_g)	<u>1</u>
h) Los subo a una plataforma digital (compartir_covid_quien_esc_h)	<u>1</u>
i) Otro (compartir_covid_quien_esc_i) ¿Cuál? __ (compartir_covid_quien_esc_0) __	<u>1</u>

44. ¿Escribes a partir de las lecturas que haces? (marca solo una opción) (lectura_esc)

Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Frecuentemente	Muy frecuentemente
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>

45. ¿Has publicado lo que escribes? (publicar_esc)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>





45.1. Si tu respuesta anterior fue “**SÍ**”, ¿dónde has publicado? (puedes elegir varias opciones) (**publicar_medio_esc_a**)

a) Revista digital o impresa (publicar_medio_esc_a)	<u>1</u>
b) Libro (publicar_medio_esc_b)	<u>1</u>
c) Periódico escolar (publicar_medio_esc_c)	<u>1</u>
d) Portales de internet (publicar_medio_esc_d)	<u>1</u>
e) <i>Blogs</i> o redes sociales (publicar_medio_esc_e)	<u>1</u>
f) Otro (publicar_medio_esc_f) ¿Cuál? __(publicar_medio_esc_0)__	<u>1</u>

IV. Comunidades lectoras

Instrucciones: Marca con una **X** o responde a la información que se te solicita a continuación.

46. ¿Compartes lo que lees? (**compartir_lec**)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

46.1. Si tu respuesta anterior fue **SÍ**, ¿con quién lo compartes? (puedes marcar varias opciones)

a) Con mi pareja (compartir_quien_lec_a)	<u>1</u>
b) Con mis amigos/as (compartir_quien_lec_b)	<u>1</u>
c) Con mis hermanos/as (compartir_quien_lec_c)	<u>1</u>
d) Con mis padres (compartir_quien_lec_d)	<u>1</u>
e) Lo subo a internet (<i>blog</i> o redes sociales) (compartir_quien_lec_e)	<u>1</u>

27





f) Con alguno o varios de mis maestros/as (compartir_quien_lec_f)	<u>1</u>
g) Con otros/as lectores/as (compartir_quien_lec_g)	<u>1</u>
h) Otro (compartir_quien_lec_h) ¿Cuál? ___ (compartir_quien_lec_0)___	<u>1</u>

47. ¿Crees que se pueda generar una comunidad a partir de la lectura?
(posible_comun)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

48. ¿Has escuchado hablar de las comunidades lectoras? (conocer_comun)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

48.1. Si tu respuesta anterior fue **SÍ**, ¿cuál de las siguientes opciones define mejor a una comunidad lectora: (conocer_def_comun)

a) Un grupo de personas que se reúne para leer libros	<u>1</u>
b) Un grupo de personas que se reúne para discutir sobre lecturas	<u>2</u>
c) Un grupo de personas que se reúne para leer y compartir	<u>3</u>
d) Un espacio para escuchar, leer y escribir historias	<u>4</u>
e) Un grupo de personas que se reúne para opinar y comentar	<u>5</u>
f) Un espacio para convivir y compartir lecturas	<u>6</u>





49. ¿Has participado o participas en una comunidad lectora? **(particip_comun)**

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

49.1. Si tu respuesta anterior fue **SÍ**, ¿de dónde era o es la comunidad lectora? **(particip_espacio_comun)**

a) Un grupo en la escuela	<u>1</u>
b) Un grupo de amigos	<u>2</u>
c) Un grupo de mi colonia / comunidad	<u>3</u>
d) Un grupo de redes sociales	<u>4</u>
e) Un chat	<u>5</u>
f) Un círculo o club de lectura presencial	<u>6</u>
g) Un círculo o club de lectura virtual	<u>7</u>
h) Otro ¿Cuál? <u>(particip_espacio_comun_0)</u>	<u>8</u>

49.2. ¿Cómo fue tu experiencia? **(experiencia_comun)**

Me gustó mucho	Me gustó un poco	No me gustó nada
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>

50. Durante el confinamiento por la pandemia, ¿te sumaste a alguna comunidad lectora? **(covid_comun)**

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>





51. ¿Perteneces a alguna de estas comunidades virtuales? (**virtual_comun**)

a) Algún <i>Fandom</i>	<u>1</u>
b) <i>WattPad</i>	<u>2</u>
c) <i>AO3</i>	<u>3</u>
d) No, a ninguna	<u>4</u>
e) Otro ¿Cuál? (virtual_comun_0) ___	<u>5</u>

52. Ya pasado el confinamiento, ¿en qué formato tomas cursos, talleres o diplomados? (**formato_post_comun**)

Virtual	Presencial	En ambos
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>

53. ¿Lees en voz alta a alguna persona? (**vozalta_comun**)

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

53.1. Si tu respuesta fue **SÍ**, ¿a quién y con qué frecuencia?

	Diario	Una vez por semana	Una vez al mes	Una vez al trimestre
a) Hijas o hijos (frec_vozalta_comun_a)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>
b) Pareja (frec_vozalta_comun_b)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>
c) Amigos (frec_vozalta_comun_c)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>
d) Familiares (frec_vozalta_comun_d)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>
e) Otro (frec_vozalta_comun_e) ¿Quiénes? (frec_vozalta_comun_0)	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>





54. Durante el confinamiento por la pandemia, ¿leías en voz alta a alguna persona? **(vozalta_covid_comun)**

SÍ	NO
<u>1</u>	<u>2</u>

54.1. Si tu respuesta a la pregunta **54** fue **SÍ**, ahora que terminó el confinamiento, lees en voz alta... **(vozalta_post_comun)**

Más que antes	<u>1</u>
Igual que antes	<u>2</u>
Menos que antes	<u>3</u>
Ya no leo en voz alta	<u>4</u>

V. Lecturas y escrituras para compartir

Instrucciones: Completa las siguientes frases y comparte con nosotros tus pensamientos y experiencias.

55. Cuando leo ____ **(cuando_lec)** _____

56. Cuando escribo ____ **(cuando_esc)** _____

