



## Coordinación Ejecutiva de Fomento a la Lectura y la Cultura Escrita

Acta de la XXVI Sesión Ordinaria

A las **10:30 horas del miércoles 18 de septiembre del 2024** en el salón de usos múltiples de la sala Nezahualcóyotl, se llevó a cabo la vigésima sexta sesión ordinarias del Consejo Asesor del Sistema Universitario de Lectura *Universo de Letras* y la Cátedra Extraordinaria *José Emilio Pacheco* de Fomento a la Lectura, con la participación de los siguientes integrantes de este órgano colegiado:

Julia Santibáñez	Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura UNAM (DLFL)/CDC UNAM <i>Secretaría Técnica del Consejo Asesor</i>
Imelda Martorell	Coordinación de Fomento a la Lectura y la Cultura Escrita de la DLFL/CDC UNAM <i>Secretaría Ejecutiva del Consejo Asesor</i>
Elsa Ramírez Leyva	Dirección General de Bibliotecas UNAM
Bruno Velázquez	Coordinación de la Cátedra Nelson Mandela de Derechos Humanos en las artes
Juan Meliá Huerta	Dirección de Teatro UNAM
Hugo Villa Smythe	Dirección General de Actividades Cinematográficas UNAM
Socorro Venegas	Dirección de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM
Laura Guerrero	Revista LIJ Ibero. Universidad Iberoamericana
Jorge Comensal	Dirección de la Revista de la Universidad de México

Planteamiento	Participante	Institución
Inicia la sesión informando que será grabada y solicitando la autorización de los participantes quienes aprueban mantener sus cámaras y audios abiertos, a quienes no autorizan se les indica que pueden cerrar sus audios y video.	Da inicio a la sesión	

<p><b>Julia Santibáñez:</b> Damos por aceptada la minuta de la reunión anterior e iniciamos, en virtud de que hay quórum para hacerlo. Esta mañana me da mucho gusto darle la bienvenida a Jorge Comensal, director de la Revista de la Universidad (RUM), amigo y cómplice que a partir de este día se integra a este consejo asesor.</p> <p>En esta ocasión, nos complace presentarles el trabajo realizado desde el pasado mes de julio a la fecha y lo que está programado para el último trimestre del 2024 en los proyectos de la Coordinación Ejecutiva de Fomento a la Lectura y la Cultura Escrita, adscrita a la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de la UNAM.</p> <p>El propósito de esta reunión es ponerles al tanto de nuestras acciones y como siempre, escuchar sus opiniones, sugerencias y, sobre todo, propuestas para seguir caminando hacia la conformación de comunidades que leen, escriben y dialogan.</p> <p>Como parte de la misión de promover la lectura entre nuestros estudiantes y los profesionales del libro y la lectura, hemos desarrollado diversas actividades que impactan a distintos públicos desde los planteles de bachillerato y licenciatura, como personas mayores de 50 años de México y países como Colombia, Perú, Costa Rica, entre otros. Hoy les compartimos los resultados más destacados de estos meses.</p>	<p><b>Julia Santibáñez</b></p>	<p>Dirección Literatura</p>
<p><b>Imelda,</b> Durante las vacaciones de verano de la UNAM en el mes de julio, Universo de Letras mantuvo su programación en línea con narraciones a cargo del programa ¡Aquí tú cuentas historias! (2 minutos de video con narración)</p> <p>Este año se cumplen 10 años de UL, el 3 de septiembre, iniciamos festejos en el marco de la FILUNI, con una mesa llamada "Literatura sin filtros" en la que Antonio Malpica, Verónica Murguía, Jazmina Barrera y Alberto Chimal compartieron qué y cómo leen, así como su experiencia lectora.</p> <p>Se realizaron activaciones en la carpa los chicos de Islas de la lectura, compartieron juego, lecturas y retos. También hubo talleres, uno con Germán Paley y otro con</p>	<p><b>Imelda Martorell</b></p>	<p>Cátedra Pacheco y Universo de Letras</p>

Fernanda Trías, para jóvenes. Ella nos acompañó en la ceremonia-mesa de premiación del cuarto premio de novela juvenil -Supersónico que ajusta su nombre a *Sonautas*-, el evento fue muy emotivo, fue la familia del ganador. De este premio se recibieron 128 novelas, y se realizó en colaboración con la DGPYFE, quienes también harán el trabajo editorial e impresión de la novela que se publicará en la colección Hilo de Aracné. Su presentación oficial será en la FIL Guadalajara el próximo sábado 30 de noviembre.

A tres años de iniciado *Escribir, por ejemplo, blog librópolis* se reestructura, nos toca replantear sus objetivos y afinar sus alcances. Haremos en conjunto con la RUM, Jorge Comensal, algunas estrategias para reestructurarla. Se han recibido 3524 y 2246 han sido revisados, comentados y publicados en el blog.

Se lanzaba una convocatoria, de manera inicial mensual y al recibir tantas se empezó a lanzar de manera bimensual. Se recibieron demasiados textos y se han trabajado previo a publicarse, se pidió al público un break para reestructurarlo y poder dar respuesta a tantas solicitudes, afortunadamente Jorge Comensal le interesó y haremos trabajo en conjunto, pronto les compartiremos cómo se realizará.

Quiero presentar a Mónica, quien se encarga de Islas de la Lectura, se está llevando a cabo el tour UL, en colaboración con muchos de ustedes como el carro de comedias, películas, talleres de la RUM.

**Mónica**, Hace 5 años celebramos y este tour por 10 años, se llama 10 años y contando, tener contacto con los jóvenes y llevarles actividades, como Universo de Letras vamos a planteles cada mes y llevamos actividades, ahora llevamos una invitación a otros colaboradores para acercar la lectura desde otros lugares. Inició el 5 de septiembre en CCH Oriente, fuimos bien recibidos, los chavos nos recibieron con mucho entusiasmo, pero ahora huno mucha más emoción pues llevamos actividades de fanzines, cómics, y otras actividades que regularmente no llevamos cada mes, que sumamos.

**Mónica Sánchez**

Islas de la Lectura

En la Fes Cuautitlán, hubo mucha expectativa, estaban muy entusiasmados con el carro de comedias, la escritora Laura García, estaban muy contentos, sería lindo llevarles más cosas. Está muy lejos, pero debemos organizarnos para llevarles actividades.

Hubo 2 visitas más, Prepa 4 y Prepa 7, se atendió alrededor de 3 mil y pico de jóvenes en solo estas visitas, se harán más visitas a todos los planteles de CCH y Prepa, así como FES, en total se visitará a 19 planteles.

Se calcula alrededor de 10 mil jóvenes en total de atención para todos los planteles que se planea visitar y que disfrutarán de esta oferta, en las Fes se llevan pelis porque es un poco distinto en las dinámicas, para ello contamos con la colaboración de la FILMOTECA, además de Teatro UNAM, la Secretaría Técnica de Vinculación de la CDC entre otras instancias de la UNAM. Cabe mencionar que el programa más y menos 12 y más 12 se suma al festejo de UL.

**Mariana**, Han pasado muchas cosas, ha crecido Universo de Letras (UL) y la Cátedra Extraordinaria José Emilio Pacheco de Fomento a la Lectura (CEJEP), de la mano. Escuchar a los jóvenes y celebrar, pero de fondo tomar temas como memoria, identidad y resistencia cultural, con ellos de manera presencial y en línea.

El programa ¡Aquí tú cuentas + 50! Se sumó al festejo de 10 años de UL realizando la ceremonia de graduación de la generación 23. Había alrededor de 500 personas en la sala Covarrubias, acompañando a los 82 graduados. Fue de un gran impacto intergeneracional, muy emotiva, que las familias acompañaran a los graduados y festejaran con ellos y UL los logros obtenidos.

La Cátedra José Emilio Pacheco siempre va de la mano de UL, estamos a punto de celebrar el Noveno Seminario de fomento a la lectura, para docentes, mediadores, cuidadores de infancias y juventudes, decidimos tratar sobre los derechos de infancias y juventudes en las redes, tenerlo en modalidad híbrida, junto a la

**Mariana Morales**

Cátedra Pacheco y  
Universo de Letras

Fundación Germán Sánchez Ruypérez (España) que trabajan con población sobre todo juvenil. Hay una página para consultar lo referente.

**Imelda**, Por otro lado, nos parece importante mencionar que Nayeli hace todo el diseño de UL y de la Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco, igual para el Tour UL, y del Quinto Encuentro de Infancias y Adolescencias libres y diversas, le quiero dar las gracias y que la conozcan pues hace toda la imagen. (se presenta a Nayeli)

Les platicamos que la Cátedra de Lectura José Emilio Pacheco cerrará con el 5 encuentro internacional de infancias y adolescencias libres y diversas. El esquema ya es más cercano a un festival, pues ha crecido y la oferta es enorme, habrá también actividades con el carro de Comedias, Filmoteca, la DAJU danza, la Cátedra Gloria Contreras, entre otras instancias, y eso nos enriquece. Tendremos una exposición de cartel con la Bienal y UNICEF que gestionó la Cátedra Mandela. Este encuentro es muy importante pues cumple 5 años y va a contar con programa virtual del 4 al 6 de noviembre, y el presencial 7, 8 y 9 de noviembre en el CCU, estaremos haciendo colaboración con la Biblioteca Nacional también y eso nos permite hacer un circuito, hay mucho material ahí que nos servirá para las infancias y los jóvenes, haremos una platilla con muñequites de papel para vestir con la diversidad, se trabajará en la sala Carlos Chávez, en el salón de usos múltiples se harán talleres, también en los cines habrá funciones de documentales y nos acompañará La Clementina, el carro de la Dirección de Divulgación de las Humanidades (Coordinación de Humanidades). Convocamos al juego y la creación a partir de 3 ejes que son el juego y la imaginación creativa, por lo que desplegaremos invitaciones y desafíos en torno a algunas preguntas para reflexionar en colectivo ¿Cómo juegan las infancias y las adolescencias hoy en día? ¿Es posible pensar el arte y la literatura como espacios de cuidados y derechos? Tendremos tianguis literario, juegos libres, talleres, conferencias, esperamos nos puedan acompañar estos días a alguna de las actividades, pronto les compartiremos el programa.

El cierre del año lo daremos en FIL Guadalajara, con las siguientes actividades: el sábado 30 de noviembre tendremos la presentación de la novela ganadora del *Cuarto*

**Imelda Martorell**

Cátedra Pacheco y  
Universo de Letras



<p><b>Imelda</b>, Vemos horario, quizá sería bueno el sábado, que será hasta las 3 pm, o vemos qué días y horarios conviene, nos buscamos.</p> <p><b>Laura</b>. Esta completo y constante, trabajo ya de años que han ido madurando y depurando, han salido cosas que distraían del trabajo central y hay una madures en los programas que le dan más consistencia, están tomando en cuenta competencias necesarias para el desarrollo lector, del seminario me gustaría que hiciéramos algo para difundirlo y promoverlo. Para convocar a la comunidad de la Ibero.</p> <p>Memorias de Iberoamérica, Congreso de la Ibero, que se realiza con Filológicas, estamos compaginando esfuerzos, 14, 15 y 16 de octubre, queremos hacer una red de lectura, oralidad y juntar especialistas.</p> <p>Les enviaremos el cartel electrónico, para que nos ayuden a difundirlo. Tratará de cómo la memoria en la LIJ es un espacio fundamental para crear memorias y cuestionar el ejercicio sobre eso memorias de infancias y juventudes.</p> <p><b>Imelda</b>, Aprovecho para comentar que, por supuesto seguimos trabajando el Mapa de Profesionales en la Mediación Lectora, esperamos darles más datos en la próxima reunión, además está la app de UL en trabajos de actualizaciones y nos faltan solo permisos, pero en estas semanas la podremos relanzar, les avisaremos para que nos ayuden a difundir también.</p> <p>La próxima reunión será el 10 de diciembre, de manera virtual, ya les daremos detalles en el envío de mensaje para convocarlos.</p> <p><b>Juan</b>, Quiero agradecer la invitación al Carro de Comedias al Tour y cada vez que nos lo pidan lo haremos. Tenemos 2 obras que se realizaron en FILUNI, que puede ser otro tipo de evento diferente al Carro de Comedias, hicimos un experimento con un juego</p>	<p><b>Imelda Martorell</b></p> <p><b>Laura Guerrero</b></p> <p><b>Imelda Martorell</b></p> <p><b>Juan Meliá</b></p>	<p>Investigaciones Bibliográficas</p> <p>Cátedra Pacheco y Universo de Letras</p> <p>Revista LIJ, Universidad Ibero</p> <p>Cátedra Pacheco y Universo de Letras</p> <p>Dirección de Teatro</p>
--	---	--

de mesa para vivir las artes escénicas, lo hicimos en el jardín Julio Castillo, tipo Monopoli, lo queremos presentar en el Libro CUC, está divertido y es una estrategia maravillosa y el grupo que lo realizó puede adaptarse, los queremos invitar a que lo juguemos, creo que es una cosa que fue lo mejor de lo nuevo que hicimos en FITU. Hemos estado desarrollando investigación de público de Teatro UNAM, el modelo que tenemos puede servirles, levantamos encuestas piloto y estamos a punto de empezar el levantamiento y el modelo queda perfecto para aplicar a danza, literatura, y podría dar resultados muy interesantes.

**Imelda**, Sí queremos jugar con ello y sí convócanos y lo jugamos.

Nuevamente aprovecho y les adelanto que el tema de la *Fiesta del Libro y la Rosa 2025*, que se llevará a cabo del 25 al 27 de abril de 2025, es *Exilio, memorias y reencuentro*, para que vayan pensando qué vamos a hacer juntos.

**Bruno**, Queremos aprovechar otros carteles de la Bienal, sobre migración. Harán un Tour por todas las prepas hasta septiembre del 2025, podemos usarlo para calentar motores, les paso el calendario para ver si coincidimos con las visitas de Islas de la Lectura y que esté la Expo.

**Socorro**, De nuestra parte, agradecerles el apoyo y sobre todo en FILUNI sus actividades. Entre los talleres que tienen identidad, los de Universo de Letras y fueron muy atractivos.

**Jorge**, Y nosotros, la RUM, agradecerles integrarme al consejo y colaborar, para la RUM es importante acercarse a los jóvenes. Esperamos poder hacer sinergias con todos ustedes.

**Julia, Imelda y Mariana**: Se dan las gracias a todos los presentes y damos por cerrada la sesión.

**Imelda Martorell**

Cátedra Pacheco y  
Universo de Letras

**Bruno Velázquez**

Coordinación  
Cátedra Nelson  
Mandela

**Socorro Venegas**

Dirección de  
Publicaciones y  
Fomento Editorial  
UNAM

**Jorge Comensal**

Director Revista de  
la Universidad

**Julia, Imelda y Mariana**

Dirección Literatura,  
Cátedra Pacheco y  
Universo de Letras


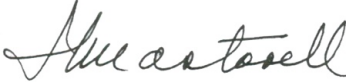
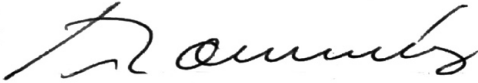

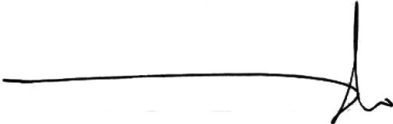




Nos vemos en la siguiente sesión que será virtual el día martes 10 de diciembre, les notificaremos vía correo electrónico la liga al zoom para llevarla a cabo.

**Se cierra la sesión a las: 12:15 p.m.**

Nota especial: **Hugo Villa** (Dirección de actividades cinematográficas, FILMOTECA) asistió pero tuvo que salir a mitad de sesión por actividad de la dirección que debía atender en presencial, firmó su asistencia.

Firma de asistentes

Nombre	Firma
Julia Santibáñez	
Imelda Martorell	
Elsa Ramírez	
Bruno Velázquez	
Juan Meliá	
Socorro Venegas	
Laura Guerrero	

Jorge Comensal

