



FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA 2017

## Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Sábado 22 y domingo 23 de abril

### ACTIVIDADES PERMANENTES

---

#### Sábado 22

10:00-18:00

##### *Memorial del 68*

Historia

El Memorial es un espacio simbólico, donde se construye la conciencia por medio de la reflexión del público sobre los sucesos vividos durante 1968 en nuestro país. Conceptos como injusticia, violencia institucional, derechos humanos, protesta pacífica, presos políticos o democracia son parte de las interrogantes que nos llevan a la construcción de la memoria colectiva sobre la historia reciente del país.

**Memorial 68**

##### *Museo de Tlatelolco*

Arqueología

Recorre la historia de Tlatelolco narrada desde la arqueología, a través de aproximadamente 400 piezas halladas en lo que fue la ciudad prehispánica de México Tlatelolco. Con ellas interactúan elementos gráficos, audio y videos, así como nuevas propuestas museográficas – instalaciones artísticas, espacios para la experimentación científica y elementos tecnológicos que enriquecerán la visita-. Además, podrás participar en el proyecto "El cerebro y el arte", donde descubrirás y contribuirás a conocer más acerca de nuestra percepción visual, a través de la pintura mural prehispánica.

**Museo Tlatelolco**

### ***Colección Stavenhagen***

Arqueología

Conoce la vida cotidiana del hombre prehispánico a través de esta colección de hallazgos que aborda temáticas como chamanismo, religión, maternidad, enfermedades y erotismo. La finalidad de la muestra, conformada por más de 500 obras, es dar a conocer algunos ejemplos del arte creado por los pueblos antiguos de México, obras extraordinarias por su forma, su expresividad, su armonía y composición; sorprendentes por su belleza.

**Colección Stavenhagen**

### ***Mejor la verdad: Heberto Castillo***

Historia

Exposición temporal sobre la figura compleja y polifacética de Heberto Castillo, en su vigésimo aniversario luctuoso, realizada en colaboración con la Fundación Heberto Castillo y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Ingeniero, político, comunicador, incluso pintor aficionado, Castillo conjugó atributos poco comunes en la arena política nacional. Revisar su figura implica ejercicios de memoria sobre democracia, resistencia y soberanía en México.

**Memorial 68 (Sala de exposiciones temporales)**

### ***Rius en la UNAM***

Historia

Muestra del tipo de materiales donados por el caricaturista Eduardo del Río, Rius, al CCUT, que consiste en dibujos y collages originales correspondientes a 53 de sus libros. Colección de gran importancia para la memoria, el arte y la cultura popular de México, que abarca variados temas, desde los más didácticos a los irreverentes, pasando por intereses naturistas y ateos, hasta los de contenido abiertamente político.

**Vestíbulo del Salón Juárez**

### ***El 68 a través de Naranja***

Minitaller

En este taller, dirigido a jóvenes y adultos, conocerás "Kronykas de Nanylko Tatatytko", comic de Rogelio Naranja, dedicado a los acontecimientos del Movimiento Estudiantil de 1968. Finalmente, podrás realizar tu propia cartera de papel con diseños de esta obra en tan solo un par de minutos.

**Salón Juárez (área de talleres)**

\*inicia cada 20 minutos

### ***El 68 a través de Naranja***

Muestra

Exposición de los trabajos generados en el taller de Caricatura de la UVA

**Salón de usos múltiples (frente a la cafetería)**

### ***Cómic de la peregrinación***

Minitaller

En este taller, dirigido a toda la familia, conocerás la Tira de la Peregrinación y comprenderás el significado de diferentes glifos mexicas. Luego podrás diseñar tu propia historia, mediante glifos prehispánicos y algunas herramientas del comic.

**Salón Juárez (área de talleres)**

\*inicia cada 10 minutos

**Actividades con cupo limitado**

## Concurso de creación epistolar *Correspondencias*

Literatura

Cinco cartas de distintos escritores y personalidades sobre temas sociales se distribuirán al azar entre los asistentes. En un sobre postal vendrá una carta y una hoja en blanco que sugiera al destinatario en turno emitir una respuesta; ésta se colocará voluntariamente en un panel a la vista de todos para formar un gran muro de respuestas y complicidades entre el lector y el autor. Las cinco mejores cartas serán premiadas el sábado 27 de mayo, a las 12:00h en el CCU Tlatelolco.

**Salón Juárez (área de talleres)**

## SÁBADO 22 Actividades del día

**09:00-13:00**

### *Cine club infantil La linterna mágica (prefunción)*

Ciclo de cine

Pre-función informativa e inscripciones del cine-club para niños La Linterna Mágica, en donde una vez al mes todos los socios del cine-club, de 6 a 12 años, están invitados a descubrir las maravillas del cine, por medio de películas y actividades para reír, sentir un poquito de miedo, soñar y llorar.

**Auditorio**

**10:00-13:00**

### *Clase abierta de caricatura, historieta e ilustración*

Clase abierta

Imparte: Eric Proaño *Frik*

A partir del trabajo de autores como Shaun Tan, Trino y Juan Manuel Ramírez "Juanele" los participantes se adentrarán en el mundo de los relatos ilustrados, las historietas y los diferentes formatos que se encuentran en la prensa escrita.

**Salón Juárez (área de talleres)**

**12:00-15:00**

### *Maromas y rodavueltas. Taller de juguetes mexicanos.*

Taller

Imparte: Carlos Rojas Binzoneo

Disfruta del arte de hacer juguetes y conoce las prácticas lúdicas que ellos promueven. Fabricarás distintos juguetes tradicionales para apreciarlos desde el juego, la ciencia, la plástica y la convivencia entre generaciones.

Actividad para niños acompañados de sus adultos (papás, hermanos, tíos, abuelos, etc...)

**UVA**

\*actividad con inscripción previa: [uva.informacion@gmail.com](mailto:uva.informacion@gmail.com)

**12:00-13:00**

### *El circo más pequeño del mundo*

Teatro

Obra de teatro para niños inspirado en los juguetes colgantes de Alexander Calder.

Presentan: Carlos Rojas Binzoneo. Los Chintetes

**Salón Juárez (escenario principal)**

**Actividades con cupo limitado**

**13:30-15:00**

***Charla (ilustrada): un paseo por la historieta***

Charla

Memín Pengüin, La familia Burrón, Kalimán, Los supermachos... acompáñanos en este recorrido ilustrado por las historietas, comics y "monitos" que, desde la irreverencia, el humor y la expresión gráfica, han reflexionado en torno a la sociedad y cultura mexicana. Participa; Rubén Eduardo Soto Díaz, caricaturista y promotor del Museo de la Caricatura y la Historieta MUCAHI

**Salón Juárez (escenario principal)**

**16:00-16:40**

***Donde cantan los vientos. Son, Danza y Tradición***

Concierto y presentación de danza folklórica

Ballet folklórico Citlali

**Salón Juárez (escenario principal)**

**17:00-19:00**

***Donde cantan los vientos. Acordes en el desierto, Sonidos de Nuevo León y Tamaulipas***

Ciclo de música tradicional de México y América Latina

Grupo Acorde Huasteco y Trío Los Rebeldes del Vals

**Salón Juárez (escenario principal) Público en general**

**16:00**

***La tumba de las luciérnagas***

Dir. Isao Takahata/Japón, 1998/100 min.

Ciclo de Cine de animación: Revolución, libertad y escenarios postapocalípticos. Libertad, revoluciones sociales y escenarios postapocalípticos; despierta tu conciencia histórico-social a través de estas cuatro películas de animación.

**Auditorio**

**18:00**

***Paprika***

Dir. Satoshi Kon/Japón, 2006/90 min.

Ciclo de Cine de animación: Revolución, libertad y escenarios postapocalípticos. Libertad, revoluciones sociales y escenarios postapocalípticos; despierta tu conciencia histórico-social a través de estas cuatro películas de animación.

**Auditorio**

## DOMINGO 23 Actividades del día

**11:00-14:00**

### **Juegos de Feria: *Maromas y rodavueltas***

Multidisciplinario

Conjunto de juegos tradicionales como serpientes y escaleras, canicas, tiro al blanco y más para divertir a chicos y grandes. Asimismo, se presentarán los juguetes realizados en el taller de construcción de juguetes mexicanos Maromas y rodavueltas.

**Patio central**

**12:00**

### **¿Cómo sería vivir en un lago?**

Visita + Taller infantil

Descubre cómo se vivía sobre un lago en el Tlatelolco prehispánico y cómo actualmente se mantiene esta forma de vida en las chinampas de Xochimilco. Luego, arma con material reciclado tu propia trajinera.

**Patio central**

\*actividad con inscripción previa: [vinculacion.ccut@gmail.com](mailto:vinculacion.ccut@gmail.com)

**12:00-13:00**

### **Música al mediodía, concierto especial: *Érase una vez un grillito cantor... Homenaje a Crí-crí***

Participan: Ensamble vocal Col Canto. Director: Ricardo López

**Salón Juárez (escenario principal)**

**13:30-15:00**

### **Rius como divulgador**

Charla

Participa: Gonzalo Rocha

Charla de caricatura política sobre la obra de Rius como divulgador. Conoce las enseñanzas y anécdotas de la variada temática de Rius, desde las historietas didácticas a las irreverentes, pasando por sus intereses naturistas, sexuales y ateos, hasta las de contenido abiertamente político.

**Salón Juárez (escenario principal)**

**16:00-17:00**

### **Palabras que cimbran. Encuentro de poesía social**

Lectura en voz alta

Presentación que combina la lectura en voz alta y el teatro en atril en donde la visión poética de diversos creadores urbanos se entremezcla con las problemáticas de la ciudad para hacer del poema un antídoto contra la violencia, la marginación, la falta de oportunidades, la desigualdad, los excesos políticos, y la escases.

**Salón Juárez (escenario principal)**

**16:00**

***Persépolis***

Dir. Vincent Paronnaud y Marjane Satrapi/Francia, 2007/95 min.

Ciclo de Cine de animación: Revolución, libertad y escenarios postapocalípticos. Libertad, revoluciones sociales y escenarios postapocalípticos; despierta tu conciencia histórico-social a través de estas cuatro películas de animación.

**Auditorio**

**18:00**

***El viento se levanta***

Dir. Hayao Miyazaki/Japón, 2013/125 min.

Ciclo de Cine de animación: Revolución, libertad y escenarios postapocalípticos. Libertad, revoluciones sociales y escenarios postapocalípticos; despierta tu conciencia histórico-social a través de estas cuatro películas de animación.

**Auditorio**